



Presseinformation

## **Eröffnung der Dependance Ausstellung „Zum Runden. 50 Jahre Künstlerbund Tübingen“ im Französischem Viertel**

**23. Oktober 2022 bis 12. November 2022**

**Eröffnung: Sonntag, 23. Oktober 2022, 15 Uhr**

Seit 50 Jahren ist der Künstlerbund Tübingen in der Altstadt Tübingens verwurzelt. Im Rahmen der KuneProjects Ausstellung „Zum Runden. 50 Jahre Künstlerbund Tübingen“ wird eine Dependance im Französischen Viertel eröffnet. Im LABORfenster der Stiftung KULTURLabor ist vom 23. Oktober bis zum 12. November eine Erweiterung der Ausstellung in der Galerie des Künstlerbunden zu sehen. Neben Werken aktueller Künstlerbund-Mitglieder wird es einen Blick hinter die Kulissen geben. KuneProjects hat den viertägigen Aufbau im Alten Schlachthaus dokumentiert.

Die Dependance hat zum Ziel die historische Ausstellung in der Innenstadt zu erweitern und mit den Künstler:innen-Ateliers in den Alten Pferdeställen zu verbinden. Diese bespielen viele der aktuellen Künstlerbund-Mitglieder wie Carola Dewor, Gerhard W. Feuchter, Jürgen Klugmann und Frido Hohberger.

Die Teilnahme an der Veranstaltung und der Eintritt zur Ausstellung sind kostenfrei. Keine Anmeldung erforderlich. Weitere Informationen unter [www.kuneprojects.com](http://www.kuneprojects.com)

LABORfenster der Stiftung KULTURLabor  
Mirabeauweg 3, 72072 Tübingen

Abbildung 1: Ausstellungsansicht „Zum Runden. 50 Jahre Künstlerbund“ in der Metzgergasse 5, Tübingen © KuneProjects, Foto: Jessica Plautz

Abbildung 2: Ausstellungsansicht „Zum Runden. 50 Jahre Künstlerbund“ in der Metzgergasse 5, Tübingen © KuneProjects, Foto: Jessica Plautz

**KuneProjects**

[kuneprojects.com](http://kuneprojects.com)

[hello@kuneprojects.com](mailto:hello@kuneprojects.com)

+49 178 529 79 38